

Levenswandeling

Hoe zou ik nog alleen gaan wand'len
Nu de zon daalt aan d'horizon
Wat zou ik nu nog gaan verand'ren
Wat ik ooit lang gelee'n begon ?
Gaaf de weg die ik bewandel
nog de goede richting uit?
Geef me daarom een sein, een teken,
of loop even voor mij uit.

Lang geleden koos ik dit paadje,
dat me recht en gemakk'lijk leek
Soms lag er een verveel'de hobbel
of een drassige smalle beek
En moest ik dan even rusten,
langs een boom of waterkant
Dan kwam ik weer terug op adem
uit mijn schoenen moest nog het zand.

Na wat talmen neem ik de richting
Ga jij mee met mij naar het licht,
dat aan 't einde van mijn paadje
Heel mijn leven warm verlicht.
'k Voel je steun, jij stuwt mij verder
't Is zo fijn met twee te zijn
Op de weg naar wat nog zal komen
Zal je steeds dicht bij mij zijn.

Levenswandeling

Trad: Last rose of summer

Tekst: Guido Krieken & Marleen Meersman

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of six systems of music, each with a vocal line and Dutch lyrics. Chords are indicated by letters (C, F, G, D, Am) above the staff. Measure numbers 4, 7, 10, 13, and 16 are placed at the start of their respective systems. The lyrics are as follows:

Hoe zou ik nog al - leen gaan wan - d'len, nu de
Lang ge - le - den koos ik dit paad - je, dat me
Na wat tal - men neem ik de rich - ting, ga jij

4 zon daalt aan d' ho - ri - zon? Wat zou ik nu nog gaan ver -
recht en ge - mak - k'lijk leek. Soms lag er een ver - veel' - de
mee met mij naar het licht, dat aan 't ein - de ____ van mijn

7 an - d'ren wat ik ooit lang ge - lee'n be - gon? Gaat de
hob - bel, of een dras - si - ge smal - le beek. En moest
paad - je, heel mijn le - ven warm ver - licht. 'k Voel je

10 weg die ik be - wan - del, nog de goe - de rich ting
ik dan e - ven rus - ten, langs een boom of wa - ter -
steun, jij stuwt mij ver - der, 't is zo fijn met twee te

13 uit ? _ Geef me daar om een sein, een te - ken, of loop
kant _ dan kwam ik weer te - rug op a - dem, uit mijn
zijn, _ op de weg naar wat nog zal ko - men, zal jij

16 e - - - - - ven voor mij uit.
schoe - nen moest nog het zand.
al - tijd dicht bij mij zijn.